

LANDREAU

MAGAZINE

GEMMOLOGIE

LES PERLES

Une épopée
entre Tahiti
et le Japon

REPORTAGE

Le Tantale

LE MÉTAL
QUI GAGNE EN
POPULARITÉ
DANS LE MONDE
DE LA JOAILLERIE

NOUVEAUTÉ

March La.B

LA MAISON QUI
ALLIE ÉLÉGANCE
ET STYLE RÉTRO

CRÉATION

Les pièces de joaillerie

LANDREAU

RÉALISÉES DANS
NOS ATELIERS

HAUTE-JOAILLERIE

Messika

*Célèbre le disco avec
sa collection
Midnight Sun*

Éditorial



Chères clientes, Chers clients,

C'est avec une immense joie, que je vous présente la nouvelle édition de notre magazine. Chaque pièce que nous avons l'honneur de vous présenter à travers ces pages ne sont pas de simple accessoires ; les bijoux et les montres sont bien plus que des ornements ; ils sont le témoignage de notre style, de notre personnalité, de nos aspirations.

Au sein de la Maison LANDREAU, nous sommes constamment à la recherche de nouvelles marques. Ainsi, ce numéro vous ouvre tant les portes de grandes maisons, icônes de la joaillerie, que celles émergentes, à la fois audacieuses et subtiles, qui méritent également une attention particulière.

Chers passionnés d'horlogerie, ce voyage ne serait complet sans une escale dans l'univers des mécanismes les plus sophistiqués, des complications les plus délicates.

Enfin, je tiens à vous adresser mes plus sincères remerciements, vous qui nous témoignez votre confiance année après année. Mes pensées vont également à nos collaborateurs et nos artisans dévoués et passionnés, qui font de la Maison LANDREAU ce qu'elle est aujourd'hui.

L'année prochaine, notre maison célébrera ses 70 ans. Soyez au rendez-vous !

Hélène Landreau
Directrice de la Maison LANDREAU



Le Tantale

*le métal qui gagne en popularité dans
le monde de la joaillerie*



Le monde de la joaillerie est réputé pour sa quête incessante de matériaux précieux et raffinés servant la création de pièces uniques. Si l'or ou le platine sont déjà reconnus comme les stars du secteur, il y a un métal qui attire de plus en plus l'attention des joailliers pour ses propriétés uniques, il s'agit du tantale.

Histoire d'un métal aux caractéristiques uniques

L'histoire du tantale est assez récente puisqu'il n'a été découvert qu'en 1802. Cette fascinante trouvaille, on la doit à un professeur d'université suédois appelé Anders Gustaf Ekeberg. Pour le nom, tantale, il s'est inspiré d'un personnage de la mythologie grecque, Tantalus, fils de Zeus.

L'Australie produit à elle seule 30 % de la production mondiale de tantale, même si on en trouve également au Canada ou en Afrique. Comme tous les minerais, le tantale est une ressource non renouvelable, mais il reste un espoir pour l'avenir, en effet, même si la grande majorité provient des mines, il existe déjà une grande partie (33%) qui provient du recyclage.

Le tantale : un matériau rare aux propriétés extrêmes

Encore méconnu du grand public, le tantale est pourtant déjà utilisé dans de nombreux secteurs. On le retrouve notamment dans nos téléphones portables ou dans les composants électroniques de nos voitures. 100 % biocompatible, ce métal est aussi largement employé dans le milieu de la médecine. Il sert, par exemple, à concevoir des implants ou des outils chirurgicaux. Une des autres caractéristiques extrêmes du tantale, c'est son point de fusion supérieur à 3 000°C. Insensible aux acides et à la corrosion, il est très utilisé dans l'aérospatial et l'aéronautique.



● Bijoux L'Atelier du Tantale





Le tantalum en joaillerie

Avec ses incroyables caractéristiques, il n'est pas étonnant que le tantalum fasse son entrée dans le monde du bijou. C'est le secteur horloger qui fut le premier à s'y intéresser. Des marques comme Vacheron-Constantin ou Hublot ont été pionniers en utilisant le tantalum dans la conception de leurs boîtiers de montres.

Côté joaillerie, on aime le tantalum pour sa couleur gris-basalte intense, pour sa matière à l'épreuve du temps et pour son côté noble, taillé dans la masse. D'une grande densité, le tantalum est un métal très dur à travailler, au moins 10 fois plus difficile que le platine, et 100 fois plus que le titane. Cela ne fait qu'ajouter à son charme et fait de lui le métal idéal pour la réalisation de bijoux conçus pour durer, comme des alliances par exemple.

Pour rendre les bijoux en tantalum encore plus captivants, de nombreux joailliers les associent à des pierres précieuses, créant ainsi des contrastes saisissants. Les saphirs, les diamants et les émeraudes se marient parfaitement avec le tantalum pour créer des pièces uniques. La couleur sombre du tantalum met en valeur la splendeur des gemmes.

L'Atelier du Tantalum, nouvel acteur du secteur

Petit nouveau sur la scène de la joaillerie française, l'Atelier du Tantalum entend bien mettre à l'honneur ce métal encore méconnu à travers des collections audacieuses inspirées de la nature minérale.

Fort de vingt ans d'expérience dans l'univers de la joaillerie, le mot d'ordre de Frédéric Manin est simple : explorer, encore et toujours, de nouveaux territoires en bijouterie. Le fondateur de l'Atelier du Tantalum, a notamment participé à la démocratisation du Platine en France et au développement de la perle de Tahiti. Aujourd'hui c'est sur le tantalum qu'il mise. Nul doute que l'avenir lui donnera raison. Nous, on est déjà séduit !



L'ATELIER DU TANTALE®

Paris

Pure Curve
G U N

Pure Curve
S H I N Y

Pure Curve
M O O N

Pure Curve
D A R K



Le Tantale, plus que précieux, extrême !

Métal gris-basalte dans la masse - Température de fusion : 3017°C - Anallergique - Employé pur - Plus dense que l'or 750 - Insensible aux acides et à la corrosion - Résistant à l'usure